



Отворен повик за
МАСТЕРКЛАС СО ЈОСУКЕ ИРИЕ

Амбасадата на Јапонија и Факултетот за музичка уметност – Скопје ја имаат честа да најават Шакухачи Мастерклас со наградуваниот виртуоз за јапонска шакухачи флејта ЈОСУКЕ Ирие.

19.02.2020 || 14:00 – 14:40 ч. ||
Факултет за музичка уметност – Скопје
Пријава за учество на contact@sk.mofa.go.jp;
краен рок 13.02.2020 г.

Шакухачи е древна флејта од бамбус со која е воведена во Јапонија во VII век, а врвот на својата популарност ја постигнува во периодот на Едо (XVII- VIII век).

Шакухачи флејтата се употребувала од монасите на зен будизмот кои ја вметнале во медитацијата, а се користи и во современата музика во изведбите на Duran Duran, Dire Straits, Vangelis, Sade, Enya, Linkin Park, Marshall Jefferson, LTJ Bukem, Juno Reaktor, Future Sound of London и многу други.

Затоа што секое парче бамбус е уникатно, масовното производство на шакухачи е невозможно и занаетчиите минуваат многу време за да го пронајдат парчето со потребната форма и должина. Кога ќе го најдат, бамбусот се чува цела декада во контролирана средина пред да почне да се оформува во флејта за што е потребно уште една година.

**Мастеркласот е бесплатен, но заради ограничен број на места сите заинтересирани треба да си го резервираат своето место до 13.02.2020 г..*

Thirrje e hapur
MASTERCLASS ME YOSUKE IRIE

Ambasada e Japonisë dhe Fakulteti i artit muzikor – Shkup kanë nderin të shpallin Masterclass-in Shakuhachi udhëhequr nga virtuozit i Shakuhachi flautës japoneze, Yosuke Irie.
Masterclass me Yosuke Irie

19.02.2020 || 14:00 – 14:40 h ||
Fakulteti i artit muzikor
Aplikoni për pjesëmarrje deri me datë 13 Shkurt 2020
në adresën contact@sk.mofa.go.jp

Shakuhachi është flautë tradicionale japoneze nga bambuja, që për herë të parë në Japoni interpretohet në shekullin e VII kurse kulminacionin e famës e arrin në periudhën Edo (shekulli XVII – XVIII).

Shakuhachi është përdorur nga monarkët e zen budizmit gjatë praktikimit të meditimit, por gjithashtu është integruar në muzikën bashkëkohore në performancat e Duran Duran, Dire Straits, Vangelis, Sade, Enya, Linkin park, Marshall Jefferson, LTJ Bukem, Juno Reaktor, Future Sound of London dhe shumë të tjerë.

Për shkak se secila pjesë e bambusë është unike, prodhimi masovik i shakuhachit nuk është i mundur dhe artizanët kalojnë shumë kohë deri sa të gjejnë pjesën me formën dhe gjatësinë e duhur. Pasi ta kenë gjetur, bambuja ruhet një dekadë të tërë në ambient në kontrolluar para se të fillojë të shndërrohet në flautë, dhe për këtë nevojiet edhe një vit shtesë.

**Masterclass-i është falas, mirëpo për shkak të numrit të limituar të gjithë të interesuarit është e nevojshme të rezervojnë vendin deri me datë 13 shkurt 2020.*